

Više od 200 folkloraša zaplesalo u središtu Vodnjana



Lelje iz KUD-a Gorjanac iz Gorjana



Povorka predvođena domaćinima

Leron je promotor svega dobrog što možemo zamisliti, rekao je Furio Radin • Od ove godine publika može učiti plesne korake, ali ne i ocjenjivati nastup folkloraša

VODNJAN - Čak 250 sudionika okupljenih u devet folklornih skupina iz Hrvatske, Italije, Makedonije i Austrije nastupilo je u Vodnjanu, na dvodnevnom 16. izdanju Međunarodnog festivala folklor Leron. Nakon mimohoda Trgovačkom ulicom koji je počeo u petak uvečer 20 sati, sudionici su se spustili do Narodnog trga. Manifestaciju su u 21 sat otvorili folkloraši iz Društva Peroj 1657, nakon kojih su nastupili ostali natjecatelji, koje je publika nagradila srdačnim pljeskom.

Učili plesove

U subotu u jutarnjim satima sudionike je primio gradonačelnik Klaudio Vitasović, nakon čega je održan okrugli stol o šeširima, frizurama i ukrasima za kosu koji su se rabili uz narodnu nošnju. U večernjim satima održane su i folklorne radionice. Organizatori manifestacije su vodnjanska Zajednica Talijana i Talijanska unija, a u suradnji s tršćanskim Narodnim sveučilište. Livio Belci, predsjednik vodnjanske Zajednice Talijana među ovogodišnjim je novinama istaknuo mogućnost učenja plesnih koraka.

- Želimo i da publika sudjeluje. Ako netko želi nau-



U smotri smiju sudjelovati samo amateri



Makedonski plesovi pobjedničkog ansambla

čiti plesove različitih grupa, to će moći učiniti. Novost je i da publika više neće moći glasati prema simpatičnosti sudionika, nego će to učiniti stručni žiri. Mislim da

smo ovim korakom podigli kvalitetu festivala za jedan skalini, objašnjava Belci. Na pitanje kako se biraju sudionici, Belci odgovara da moraju biti amateri.

Devet folklornih društava iz četiri države

Nastupili su društva F.A. Oteks folk iz Ohrida; KUD Dajla iz Novigrada; GF Pro loco di Castrovillari iz Cosenze; Volkstanzkreis St. Johann ob Hohenburg iz Austrije; La Clicca de Saint-Martin de Corleons iz Italije; Folklorna skupina Češke besede Daruvar Holubička iz Daruvara; KUD Gorjanac iz Gorjana; Društvo perojskih crnogoraca Peroj 1657 te GF Comunita degkgli Italiani di Dignano.

Makedonski Oteks folk pobjednik Lerona

Makedonsko folklorno društvo Oteks folk iz Ohrida pobjednik je ovogodišnjeg Lerona. Kako stoji u obrazloženju stručnog žirija, Oteks folk je nagrađen za najbolji scenski nastup koji objedinjuje nošnju, koreografiju, narodne instrumente i glazbenu interpretaciju. Makedonskom je društvu pripao Leron od porculana, skulptura koju je izradio Igor Fabris koji vodi keramičarski sektor u vodnjanskoj Zajednici Talijana.

Nagradu za originalnost i filološku vrijednost u prikazu nošnje dobio je KUD Gorjanac iz Gorjana. Skupina La clicca de Saint-Martin de Corleons iz Italije nagrađena je za originalne narodne instrumente i glazbenu interpretaciju. Nagrada za koreografiju i scenski nastup pripala je društvu Pro loco di Castrovillari iz Italije.

Livio Belci, predsjednik vodnjanske Zajednice Talijana napominje da je nastupilo devet društava, ali natjecalo se njih šest budući da lokalne istarske skupine ne ulaze u konkurenciju.



-Ne smiju biti profesionalci jer se gubi draž. U amaterizmu je tradicijska izvornost i tu se osjeća ono srce kad plešeš. Na bini se odmah vidi tko je amater, a

tko profesionalac, a ja uvijek govorim da ne smiju svi isto plesati. To nije plesna škola. Plesači mogu biti različiti bez obzira što moraju plesati graciozno, u ritmu, uz

osmijeh, kazao je Belci. Sudionike i goste uvodno su, osim Belcija, pozdravili gradonačelnik Klaudio Vitasović, predsjednik Talijanske unije Furio Radin, dožupnica Giuseppina Rajko, te Emanuelle Brajko, potpredsjednik Narodnog sveučilišta u Trstu. Radin je kazao da je Leron uvijek zanimljiv i nov jer pokazuje tradicionalnu kulturu i drugih nacionalnih manjina, ali i nacija koje žive u Europi.

Vrijedni Dinjaneži

-Mi smo suorganizatori i kao Talijanska unija rado dajemo novac jer nam se to višestruko vraća kao nagrada za sve ono što rade Bumbari, Dinjaneži koji doista proljevaju znoj nekoliko mjeseci da bi organizirali jednu od najznačajnijih međunarodnih manifestacija u Hrvatskoj. Ova manifestacija je promotor svega dobrog što možemo zamisliti. Ona je suprotnost mržnje, ona je ljubav prema drugima, rekao je Radin. Klaudio Vitasović smatra da je Leron jedna od najljepših i najznačajnijih manifestacija na ovom području i zahvalio se Zajednici Talijana i Uniji bez čijeg financijskog doprinosa Leron ne bi bilo moguće organizirati.

-Ovo je prilika da upoznamo različite kulture koje dolaze iz cijelog svijeta. Nadam se da će manifestacija trajati još puno godina i uvjeren sam da će je Vodnjan i dalje podupirati jer je Leron promotor našeg grada, rekao je Vitasović.

M. VERMEZOVIĆ IVANOVIĆ
Snimio A. KALEBIĆ