

Leron otišao u ruke Mađarima iz folklorne skupine Sopron



Mimohod domaćina u Trgovačkoj ulici - festivalskih dana i večeri Vodnjan posve utone u prošlost

VODNJAN - Mađarska folklorna grupa Sopron iz istoimenog mađarskog mjesta pobjednik je ovogodišnjeg 15. međunarodnog festivala folklora Leron koji se proteklog vikenda održavao u Vodnjanu.

Odlučila je tako mnogobrojna publika koja je najviše glasova, čak 1.400, dodijelila upravo Mađarima ocijenivši ih najboljima pa je pobjednički simbol festivala, keramička skulptura Leron autora Igora Fabrisa otputovala u Mađarsku.

I ovogodišnja vodnjan-ska smotra folklora okupila je brojne posjetitelje koji su dvije večeri za redom na placu mogli uživati u bogatstvu plesova, nošnji i tradiciji ali i vidjeti svu raznolikost i bogatstvo običaja raznih folklornih skupina.

Nastupilo 250 folkloraša

Ove je godine na smotri nastupilo 250 folkloraša iz deset grupa iz Hrvatske, Slovenije, Italije, Kosova, Mađarske i Poljske. Svi su se oni

Baš kao i zadnjih 15 godina u Vodnjanu se mogla vidjeti sva raskoš i bogatstvo narodnih običaja i tradicije. Jedinstveni u različitosti, folkloraši su i ovog puta svojim izgledom i plesovima uspješni oduševiti publiku koja ih je srdačno ispratila pljeskom

trudili pokazali u najboljem svjetlu, ponosno ističući svu raskoš i specifičnost nošnji, plesova i narodnih napjeva.

U dva festivalska dana predstavile su se skupine GF Gallesano (Galižana), KUD

Židan Parazol (Ljubljana), GF Lis Zirandulis di Nimis (Udine), KUD Plesarin (Rovinj) i mađarski Sopron folkdance group (Sopron). Na festivalu su nastupili i poljska skupina Kalina, Vodnjan-ska zajednica



Nagradu publike osvojili su Mađari koji su svojim nastupom skoro srušili pozornicu



Ansambli iz Prizrena



Publika je jedini žiri

Talijana, KUD Filipovčice iz Otoka, ansambl iz Prizrena (Kosovo) te talijanska skupina Figli di Lauro.

Zadovoljstvo ovogodišnjem Leronom nije skrivao ni predsjednik Zajednice Talijana iz Vodnjana Livio Belci koji je rekao da je i ova smotra pokazala kako je bitno njegovati i sačuvati običaje i baštinu. Belci je naglasio da je drugog dana festivala za sve sudionike bio organiziran prijem u Gradu nakon čega je održan i okrugli stol o folkloru i zavičaju.

- Sudionici su sudjelovali i na svečanoj misi u Župnoj crkvi sv. Blaža gdje su svaki na svom jeziku kratko izrekli molitvu. Poštivanje različitosti ali i njegovanje i očuvanje vlastitih običaja i tradicije glavna su poruka koju želimo uputiti smotrom Leron, kazao je Belci.

Raskoš i bogatstvo tradicije

Baš kao i zadnjih 15 godina, u Vodnjanu se mogla vidjeti sva raskoš i bogatstvo narodnih običaja i tradicije. Jedinstveni u različitosti, folkloraši su i ovog puta svojim izgledom i plesovima uspješni oduševiti publiku koja ih je srdačno ispratila pljeskom. Dodajmo kako se festival održava u organizaciji vodnjan-ske Zajednice Talijana i Talijanske unije te pod pokroviteljstvom Grada Vodnjana, Istarske županije i Savjeta za nacionalne manjine Republike Hrvatske.

Danijela BAŠIĆ-PALKOVIĆ
Snimio Neven LAZAREVIĆ