

Među 10 folkloraša Leron ide Dalmaciji iz Dugog Rata

Kao i prethodnih godina, u Vodnjanu su se predstavile zaista kvalitetne folklorne skupine, a ono što je najzanimljivije, u nastupima svake od njih bilo je bjelodano koliko je svijet sličan, bez obzira iz kojeg se kraja dolazi. Radi se tek o malim razlikama, gajde ili mih, gotovo je svejedno i upravo Leron svjedoči da uz sve različitosti, itekako postoji jedinstvo



Veliko zanimanje publike izazvala je skupina iz Škotske



Raskoš tradicionalnih talijanskih nošnji



Tradiciju čuvaju mladi članovi folklornih skupina

VODNJAN - Kulturno umjetničko društvo Dalmacija iz Dugog Rata pobjednik je ovogodišnjeg 14. međunarodnog festivala folkloru Leron u Vodnjanu. Odlučila je tako mnogobrojna publika kod koje je KUD Dalmacija među još 10 folklornih skupina, očito izazvao najviše emocija i simpatija pa je skulptura Leron, pobjednički simbol festivala, otišao u Dalmaciju.

Važno je sačuvati stare običaje

- KUD Dalmacija je najviše dotakla publiku, no dojmovi su bili podijeljeni jer je svaka od folklornih skupina bila odlična pa su odlučivale nijanse. Ipak, publika je odlučila da pobjednici imaju "ono nešto" malo više od ostalih, re-

kao nam je Livio Belci, predsjednik Zajednice Talijana iz Vodnjana koja je uz Talijansku uniju organizator ovogodišnjeg Leronu. Dodao je da je upravo ta podijeljenost oko odabira pobjednika srce festivala jer na koncu, nije važno pobijediti već predstaviti, pokazati, sačuvati stare običaje.

Kao i prethodnih godina, u Vodnjanu su se predstavile zaista kvalitetne folklorne skupine, a ono što je najzanimljivije, u nastupima svake od njih postalo je jasno koliko je svijet povezan, bez obzira iz kojeg se kraja dolazi. Radi se tek o malim razlikama, gajde ili mih, gotovo je



KUD Dalmacija iz Dugog rata pobjednici 14. Leronu

svejedno i upravo Leron svjedoči da uz sve različitosti, itekako postoji jedinstvo.

Od nošnji juga Italije, do onih iz Škotske

Leron je podsjetimo počeo u petak navečer, i to tradicionalnim mimohodom folklornih skupina koje su se kratkim plesom predstavile duž Trgovačke ulice prema Narodnom trgu. Ondje je održan natjecateljski dio u kojem je svaka skupina na velikoj pozornici dala sve od sebe da publici prenesu dašak svoje tradicije. Vidjele su se tako raskošne nošnje s juga Italije, tradicionalne škotske nošnje i instrumenti, frizure i ukrasi koje su nosile ondašnje žene, nakit, obuća. Sve to uz nasmijana lica članova svih skupina.

Na 14. Leronu predstavili su se tako folklorne skupine Zajednice Talijana iz Vodnjana i Zajednice Talijana "Armandi-

do Capolicchio" iz Galižane, Folklorno društvo Peroj 1657, DKUS Mendula iz Medulina, VKD Frankopan iz Vrbnik s otoka Krka te KUD Dalmacija iz Dugog rata. Nadalje, od inozemnih skupina nastupili su GF Corale Rododendro iz Valli di Lanzo iz Italije, MacLennan Scottish Group iz Suttona (Ujedinjeno Kraljevstvo), GF Balarins di Buie - maestro Emma Pauluzzo iz grada Buia (Italija), HKUD Luke iz Višići (BiH) te GF I Bej iz grada Erba (Italija).

N. SOFTIĆ



Kosa se nekad ovako ukrašavala